



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen de satélite propuesta se ve una **albufera**, una forma de relieve costero que se da en zonas arcillosas del litoral. Una albufera es una laguna litoral de agua más o menos salada acumulada en tierras bajas.

2.-Razones: en la imagen vemos que la albufera está separada del mar por un estrecho banco de arena que parte de una península. Este tipo de lagos salados se formaron a consecuencia de la ocupación por el mar de regiones arenosas durante una trasgresión marina, en este momento también se forma el cordón litoral que la cierra al mar.

3.-Localización: La albufera que se nos muestra es de considerable tamaño (incluso tiene una pequeña isla en su interior). Las dos albuferas más grandes de España están en el litoral mediterráneo: la albufera del Mar Menor y la albufera de Valencia. Por el relieve costero que enmarca la albufera podemos descartar Valencia y quedarnos con la opción murciana, pues vemos además las ciudades de La Manga y de Cartagena, cercana al Mar Menor.



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen contemplamos un **valle glaciar** o valle en forma de U, que puede pertenecer a alguna cordillera por encima de los 2.000 metros de altura de la España caliza o silícea.

2.- Razones: en la imagen se puede ver la típica erosión de la lengua de un glaciar que ha dejado laminados los laterales y el fondo del valle rocoso con esa característica forma cóncava. Este tipo de modelado del paisaje se dio durante los periodos glaciares de la era cuaternaria. El hielo, además de crear este tipo de valle tan característico, excavó concavidades que se han convertido en lagos en la cabecera o circo y en su tramo final fruto de la acumulación de rocas o morrenas que erosionó por todo el valle y que depositó en su extremo.

3.- Posible localización: lo más lógico es que esta imagen corresponda a un antiguo glaciar de los Pirineos, que es donde más importante fue el fenómeno del glaciario en España. En concreto podría ser uno de los valles del Parque Nacional de Ordesa en Huesca, que se caracteriza por estas formas del relieve. Pero también podría ser de los Picos de Europa en la Cordillera Cantábrica o de las máximas alturas del Sistema Central o del Sistema Penibético (Sierra Nevada).



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen vemos un valle cerrado y ancho o una gran depresión de fondo plano y contornos irregulares. Este tipo de formas de relieve se llaman **poljes** y son característicos de la España caliza y del modelado kárstico.

2.- Razones: Los poljes se formaron por la disolución de bloques de caliza fallados o plegados hacia abajo. Suelen estar recorridos por riachuelos que desaparecen súbitamente por un sumidero o ponor. A veces el polje puede inundarse temporalmente (o permanentemente, transformándose en un lago) si el agua superficial rebasa la capacidad de desagüe del ponor y otras grietas y sumideros, o si se eleva el nivel de las aguas subterráneas.

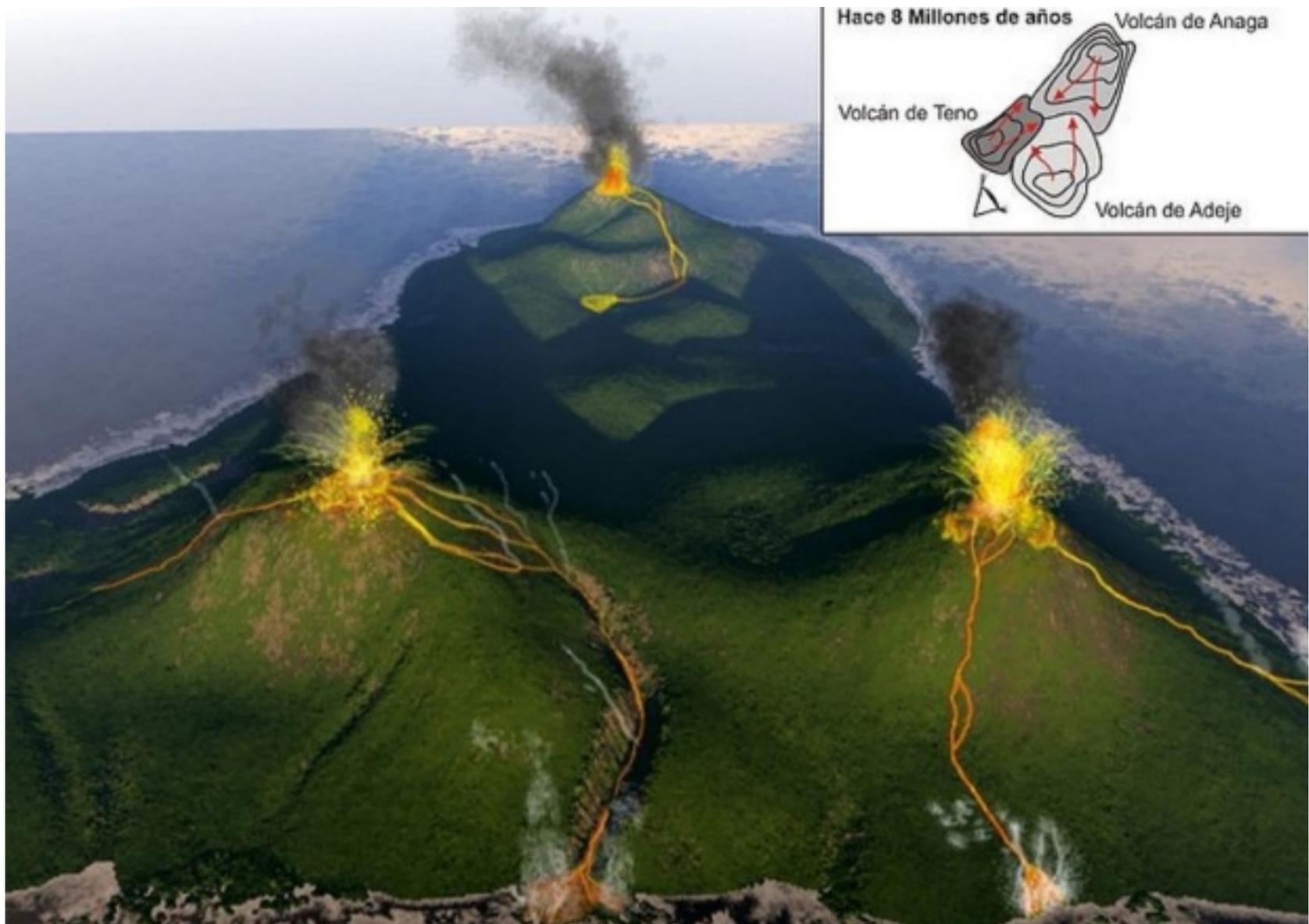
3.- Localización: Al ser una forma de relieve kárstica la podremos encontrar en el área caliza del roquedo peninsular, que se da en unidades de relieve que forman una Z invertida (Cordillera Costero Catalana, Prepirineos, Montes Vascos, Este de la Cordillera Cantábrica, Sistema Ibérico y Subético). Por la vegetación de prados o landas y por las formaciones montañosas del fondo podríamos sugerir que este polje está situado en algún lugar del este de la cordillera cantábrica, de material calizo (el este, o macizo asturiano, está conformado por roquedo silíceo).



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen contemplamos un paisaje granítico que podría pertenecer a una sierra de la zona oeste peninsular o de otras áreas de origen antiguo de la España silícea.

2.- Razones: en la imagen podemos ver piedras que están en desequilibrio, a punto de caerse, que son las llamadas piedras caballeras, además de dominio herbáceo oculto bajo las rocas, otro rasgo característico del relieve granítico. Esta acumulación de piedras graníticas redondeadas al fracturarse por gelifracción (el agua que entra por las diaclasas aumenta de tamaño al helarse y rompe las piedras) se llaman **berrocales**, y el caos de bolas son los restos del berrocal cuando se destruye.

3.- Localización: Probablemente sea una imagen de Sierra de Gredos o de la Pedriza, situada en la vertiente sur de la Sierra de Guadarrama, sierras del Sistema Central que son bloques levantados (horst) al fracturarse el zócalo durante el plegamiento alpino, y en donde abunda este tipo de paisaje.



1.- Tipo de paisaje y área litológica: En esta infografía podemos observar unos **volcanes**, concretamente representa tres que pertenecen a la zona volcánica de España. Este tipo de fenómeno se empezó a desarrollar en la era terciaria como consecuencia de la orogenia alpina, que produjo fallas por las que comenzó a salir el magma.

2.- Razones: Estos 3 volcanes se comunican entre sí por coladas de lava que sale en erupciones de las chimeneas de los volcanes. Este tipo de paisaje tiene formas de modelado típicas como los roques o pitones, que son agujas de lava solidificada de antiguas chimeneas, calderas o volcanes derrumbados con cráteres anchos, malpaíses que son extensiones de lava agrietada que no sirven para el cultivo.

3.- Localización: En la imagen vemos lo que parece una isla con 3 volcanes, rodeada de mar. Esto nos hace descartar las otras zonas volcánicas españolas situadas en el interior peninsular (Olot, Cabo de Gata, Campo de Calatrava) y suponer que se trata de alguna de las islas de Canarias, todas volcánicas. Concretamente la del Teide, en Tenerife, techo de España con sus casi 3.800 metros. Además, la isla se asienta sobre el fondo del mar a 7.500 metros, por lo que es el volcán más grande de todo el Atlántico.



1.- Tipo de paisaje y área litológica: En la fotografía vemos una formación de distintos tipos de estalactitas colgando de la bóveda de una **cueva o caverna**. Son formaciones calcáreas típicas de la España caliza, un roquedo de modelado kárstico proclive a las formaciones subterráneas.

2.- Razones: Esto es así por el poder disolvente del agua sobre la caliza. Esta mezcla produce bicarbonato cálcico, que es de lo que están hechas las estalactitas y las estalagmitas, o pináculos que crecen desde el suelo al caer sobre ellas gotas desde las estalactitas. En este tipo de grutas también predominan simas que unen las cavernas con la superficie, surgencias que dejan escapar el agua al exterior, lagos interiores y galerías con ríos y cascadas que unen las distintas salas.

3.- Localización: Casi todo el este peninsular está hecho de roquedo calizo, por lo que en España predominan las bellas formas del modelado kárstico. Este roquedo hecho de calizas, margas, conglomerados, areniscas y yesos (materiales que en el Mesozoico estuvieron bajo el mar) compone el paisaje de las cadenas montañosas que bordean la meseta y las exteriores a ella (formando una Z invertida: Cordillera Costero Catalana, Prepirineos, Montes Vascos, Este de la Cordillera Cantábrica, Sistema Ibérico y Sistema Subético, además de su prolongación en Baleares), que son las que se formaron tras plegarse en el Terciario materiales que estaban bajo el fondo del mar. Así pues, se podría localizar en cualquiera de las unidades de relieve mencionadas. (Es la cueva del Drach, en Mallorca).



1.- Tipo de paisaje y área litológica: En la fotografía vemos un pueblo y una llanura cultivada por la que pasa un río que forma un meandro, por lo que podría ser el curso bajo del río. Es, por tanto, una **llanura aluvial**, una forma de relieve típica de las estructuras horizontales que predominan en la España arcillosa de las cuencas sedimentarias tanto exteriores (Ebro y Guadalquivir) como interiores a la meseta (Duero, Tajo y Guadiana).

2.-Razones: Esto Sin embargo, en la fotografía no se aprecian formas de relieve horizontal como páramos, cerros testigos o muelas, con un estrato superior calizo, que predominan más en las cuencas sedimentarias del interior de la meseta. Lo que vemos es un terreno sólo arcilloso (quizá de arcillas, margas, yesos, arenas), marcado por el poder de erosión, transporte y sedimentación de los ríos, que cuando se formaron las depresiones prealpinas en el Terciario eran entrantes de mar que luego se convirtieron en lagos hasta que desaguaron durante el Cuaternario.

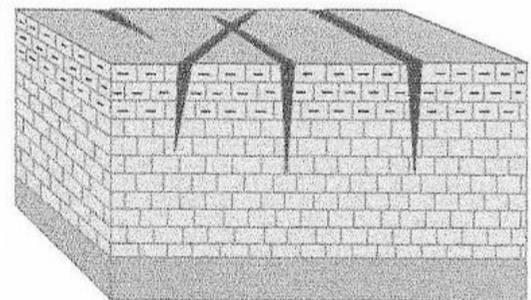
3.-Localización: Es más que probable que este paisaje pertenezca, pues, al final de las depresiones prealpinas del Ebro o del Guadalquivir, aunque ésta, al final, presenta un paisaje de marismas, más inundado. La del Ebro es una depresión que está encajonada entre los Pirineos, el Sistema Ibérico y la Cordillera Costera Catalana, que superera el curso bajo del Ebro haciendo meandros antes de llegar al delta en su desembocadura.



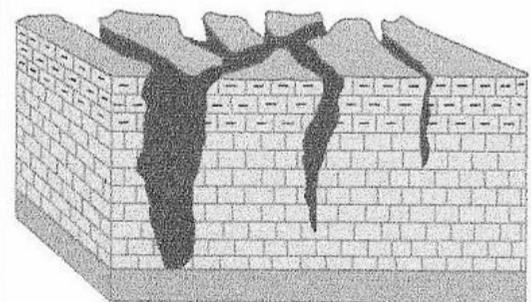
1.- Tipo de paisaje y área litológica: En la fotografía vemos un paisaje típico de modelado kárstico de la España caliza o calcárea, afectada por la erosión diferencial. Vemos varias mesas calizas aisladas entre sí por profundos tajos que han erosionado las margas, materiales arcilloso-calizos más blandos a la erosión del agua que las calizas.

2.- Razones: El agua, por tanto, ha esculpido formaciones sorprendentes como este tipo de mesas, pero también corredores, torcas o dolinas, arcos naturales y rocas suspendidas que desafían la gravedad. Estas rocas calizas fueron originadas en el Mesozoico (era secundaria) provenientes de la erosión del macizo hespérico tras la Orogenia Herciniana (era primaria). Con las transgresiones marinas del Mesozoico, esos sedimentos cayeron al agua y luego fueron plegados en la Orogenia Alpina del Terciario.

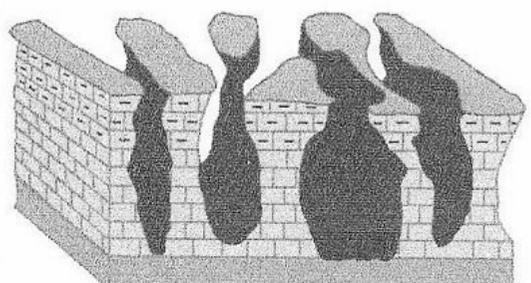
3.- Localización: Las formaciones kársticas de la serranía de Cuenca (**Ciudad Encantada**) son las más impresionantes de España con las del Torcal de Antequera (Málaga). Pero es en la sierra del Sistema Ibérico donde predominan este tipo de mesas calizas con forma de setas.



Se inicia la disolución de las calizas



Las hendiduras alcanzan el nivel de las margas



Formaciones actuales

Calizas
Margas



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen contemplamos un río encajado en un desfiladero ancho aunque de vertientes casi verticales. Parece un desfiladero típico del área litológica silíceas (llamados *arribes* o tajos) más que de la España caliza.

2.- Razones: Esto es así por el tipo de roca que viste las paredes del desfiladero (duras rocas silíceas como la cuarcita o el granito) y por la gran anchura del mismo. En la España caliza, los desfiladeros (llamados también hoces, gargantas o cañones) son más estrechos, producto de la disolución de las calizas en el agua, que cavan barrancos profundos y estrechos.

3.- Localización: Este tipo de desfiladeros se da en la zona del oeste peninsular donde el zócalo de la meseta ha emergido tras la erosión de materiales sedimentarios que lo recubrían, formando penillanuras (que son partes del zócalo que no han sufrido fractura alpina). Las dos más conocidas son las penillanuras zamorano-salmantina y la extremeña. Podríamos aventurar que se trata de los arribes del Duero al pasar por la penillanura zamorana dirección a su desembocadura en Oporto (Portugal).



1.- Tipo de paisaje y área litológica: en la imagen contemplamos un paisaje costero perteneciente a la costa atlántica española, y dentro de ella, podría ser de la costa cantábrica, de predominio calizo, donde se dan los altos **acantilados**, las rasas, las rías y otros accidentes geográficos típicos del relieve costero escarpado, en el que las montañas llegan hasta el mismo mar.

2.-Razones: En este tipo de costas se forman acantilados como el que muestra la fotografía, que son escarpes litorales de pendiente abrupta que han sido modelados por la acción de la erosión litoral sobre la abrupta costa. A medida que el mar cava el acantilado se desprenden de él rocas que forman abajo plataformas de abrasión. El acantilado, modelado por un intenso oleaje, está cercado por dos pequeños cabos que no logran convertir el lugar en una bahía.

3.-Localización: La vegetación, de un verde intenso en el que predominan los prados o landas, y el poblamiento disperso de casas separadas las unas de las otras, también es típico de la costa cantábrica. Por la altura del relieve podríamos desechar las otras costas acantiladas españolas: la gallega (que es menos recortada, o sea, más irregular, por la entrada de numerosas rías), además de la costa brava o los dos archipiélagos, sobre todo por la intensa vegetación verde que no se corresponde con esas costas.